

五千年中華文明·五十年中共文化

兩岸統一面對的挑戰

北京領導一向堅持，只要台灣承認一國，兩岸政府萬事有商量。台灣大選前幾天，中國總理朱鎔基用戲劇性的字眼警告台灣人不要投主張台灣獨的陳水扁一票。現在大局已定，陳水扁當選，首要面對的應是朱鎔基定下的挑戰。兩岸應該藉着這次機會深思追溯一下，兩岸都聲稱忠誠擁護的中國到底是什麼。

到目前為止，兩岸有關統一的爭拗未能達到任何的結論，原因是兩者未能找到實際的溝通渠道，對話脫軌。「實際性獨立」及「一國兩制/多制」般詞匯全都假定了民族國家(nation state)的定義，基於土地和疆界，也假設了國際法律是商討唯一可行的起點。但其實國家統一從來不是單純的法理問題。

「中華文化」最初及最終得代表着一個存有五千年歷史的遠古文明，而台灣從來就是這文明歷史中不可分割的一部分。在另一方面，「中共」的歷史，是一個源自歐洲的理念承繼，論歷史，只有五十年。中共文化並不是中華文化自然產生的意義形態。事實上，共產黨在執政期間曾意圖剷除中華文化，幸好，他們只得局部部的成功。

台灣不願融入中共

遠在民族國家的存在之前已有文明社會，哈佛大學亨頓(Sam Huntington)教授正確地指出從歷史發展的角度，社會文明營造歷史的動力遠強於民族國家的影響力。

因此，我們較能清晰地了解，有中共理念當權的一天，兩岸問題難以解決，承繼着中華文明的台灣不願融入有五十年歷史的共產主義文化是可以理解的。但與此同時民進黨提出所謂的「台灣身份」，自稱獨特，與中華文明分離，其實只是幫倒忙，效果適得其反。台灣應當做的是自我反省及提醒北京，它是中華文明自然發展、不可分割的一部分，而共產黨儘管是政治勝利者卻不是。

共產主義已證實失敗

共產黨一直聲稱，是它一手抹掉過去的恥辱，故得人民授權而治。然而，「糾正西方和日本帝國主義

錯誤」的並不是共產黨。二次大戰結束時，國民黨治下的中國是世界列強五大戰勝國之一，與其他四大平起平坐，是聯合國安理會的創始會員。共產黨繼承的是國民黨政府已經取得的，一方時也沒有多。被放逐到台灣的國民黨從失敗中汲取了教訓，這有助於在過去五十年建成一個繁榮、教育水平高及民



現在陳水扁已當選，首先面對是朱鎔基定下的挑戰。

主的社會，中國大陸也嘆為觀止。

台灣變成今天的樣子，毋須摒棄五千年的中華文明傳統，它從過去得到啟發，歷史中的靈感充實了現在。它採取的是現代民主形式、市場經濟，並尊重個人人權，從實踐中證明這些概念適用於中國人的體系上，倘這些概念背後的價值觀不迎合中國人基本的天

性，現代化能如此順利在台灣植根嗎？

相反地，北京堅持共產主義的意識形態以及一黨專政，前者已是在多個國家已被證實失敗的理念而後者則使任何的批評和質疑無效，使現代化的執政模式無法徹底生根。

上周朱鎔基說，外國評論員誇大中國的貪污現象，但他其實未面對到問題的本質。這不僅是金錢問題，而是關乎一個社會的基本價值觀。

中國幾乎無人不知，共產主義已面臨崩潰，但又必須裝成它行得通並大有成效，結果假話連篇，也變成道德上可以接受。將公家的錢轉入個人戶口，口是道非偽善更深層問題的一個較為輕微的表現。

無論是以道德或金錢為出發點，完全剷除貪污根本不可能，因為幾乎沒有人不受到它的影響。連中國憲法本身也是一個謊言，因為人民的基本權益受到欺壓已見慣不怪。

中華文化的傳統是包容

相信共產黨領導人必須知道，中國內外許多人都疏遠共產黨，因為它不能代表中華文明。中華文明的傳統是包容。回顧過去一千年歷史，中國有半數時間是由漢族以外的信仰不同的少數民族文化所統治的。但共產主義的意識形態都是排拒和不容，此種狹隘的思想方法剝奪了中國人的潛力，所以共產黨裁下未曾出過文學藝術及科學的重大成果，也不足以為奇。

中國的未來將取決於如何成功化解五千年中華文明與五十年共產黨文化之間與生俱來的不相容性。毫無疑問，這個結將解化，過渡期也不一定混亂。只要北京新一代有勇氣和遠見的領導人不受過去五十年中魁影響，便能將國家帶回中華文明的主流去。

新總統陳水扁先生，應該努力協助北京將注意力放在中國真正的根柢上，避免為政治目的自製文化身份，或者暗示可能謀求政治獨立，而將自己塗黑為死硬派，走向沒有出路的對抗。

如果共產黨願意將黨的利益置於文化中國之上，那麼，統一可能比今天許多人想像的要容易得多。本文原刊於最近一期美國《時代》雜誌